

A.S.D. Scuola di Danza
Alessandra De Grandi

SERATA DI DANZA
GINNASTICA RITMICA

*Teatro Sociale di Luino
lunedì 10 giugno 2013
ore 21.00*



Un tema comune lega quest'anno i lavori di fine anno di Ginnastica Ritmica e Danza Classica: il Mondo dei Giochi e delle Fiabe.

Le atlete dei corsi di ginnastica ritmica si sono ispirate ai Balocchi, adattando la difficile tecnica ginnica che stanno apprendendo ad una ambientazione magica e gioiosa.

Grazie a un gruppo di piccolissime ballerine verremo introdotti, attraverso un libro magico, alle fiabe. E se le pagine rendono possibili trasformazioni, quale fiaba romantica è più adatta a questo mondo magico se non "Giselle"?

Gli allievi dei Corsi di Danza Classica presentano infatti questa classica storia, "Giselle", dove l'amore e la leggenda, l'incantesimo della notte, il destino e la metamorfosi si intrecciano in una fiaba antica e sempre magica.

*Con le insegnanti Stefania Calò, Agnieszka Relich e Santina Tavino
vi auguriamo una buona serata!*

Alessandra

APERTURA

Affidiamo come da tradizione l'apertura a due brani di repertorio classico arrangiati in versione moderna da Vanessa Mae e le Bond. Danzano le allieve dei corsi di danza classica guidati da Agnieszka Relich che ritroveremo nella seconda parte della serata nel balletto "GISELLE".



DANZA DEI PICCINI

Ad introdurci questa sera nel mondo delle fiabe è il gruppo di piccolissime. Sulle note allegre di una polka eseguiranno una danza di saluto. Le bimbe saranno poi attratte verso un "Libro Magico": attraverso un incantesimo si addormenteranno e si sveglieranno "traformate". Su una musica di percussioni ci mostreranno quella che loro chiamano la Passerella degli animali della foresta.

Queste bimbe, particolarmente piccine, quasi tutte di quattro anni, hanno lavorato bene tutto l'anno. Particolarmente sensibile e intraprendente questo gruppo ci ha convinti a farle partecipare a questo spettacolo stasera. Pur semplice e breve, la loro presenza è per loro una grande esperienza e per noi pubblico una preziosa e validissima presenza. I loro primi applausi!

*Martina Burlotti, Elena Cacciapuoti, Sofia Caserta,
Diana Anastasia Dinapoli, Maria Giulia Dragomir,
Serena Loliva, Maiuolo Ciliberto Serena,
Chiara Pangallo, Sofia Spinellino, Elisabeth Kraveva*

GINNASTICA RITMICA

“Lì non vi sono scuole, lì non vi sono maestri, lì non vi sono libri. In quel paese benedetto non si studia mai. Il giovedì non si fa scuola, e ogni settimana è composta da sei giovedì e una domenica.” (da “Pinocchio” Carlo Collodi)

Il settore della ginnastica ritmica quest’anno si è voluto ispirare al mondo fantasioso dei bambini: I BALOCCHI.

Tutte le nostre ginnaste ci dimostrano come un giocattolo possa diventare anche parte integrante di loro stesse, in maniera armoniosa e semplice.

Questa sera vedremo interpretare dal primo gruppo in scena, un esercizio sia al corpo libero che con gli attrezzi, palla e cerchio. Le giovani ginnaste diverranno così esse stesse delle BAMBOLE DI GINNASTICA RITMICA.

Ringraziamo:

*Victoria Cometti, Giorgia Dicembrino, Sharon Frascaroli,
Beatrice Iemma, Greta Panzeri, Iris Spinellino, Giada Vallarini, Siria Villa*

Il secondo gruppo interpreterà invece, le BAMBOLE MASCHERATE con un esercizio a corpo libero, seguito dal quadro le BAMBOLE INCANTATE con gli attrezzi nastro e palla.

Ringraziamo le nostre ginnaste:

*Beatrice Amadei, Daniela Antonini, Cecilia Gambacorta,
Eleonora Ielmini, Vittoria Lo Forte, Laura Luttosi, Elisa Mattioni,
Emma Sist, Veronica Voltan, Carlotta Zanini*

Le ginnaste grandi eseguiranno due esercizi, uno a corpo libero ed uno con gli attrezzi - clavette e cerchio - ispirandosi nella loro interpretazione a BAMBOLE DEL FUTURO e a BAMBOLE DEL PASSATO e affascinandoci come solo alcune bambole sono ancora capaci di fare.

Ringraziamo le ginnaste:

Raphaela Beeler, Ludovica Tomba, Vittoria Milanese

A chiudere il loro spettacolo un esercizio che riunisce tutte le ginnaste. Verranno utilizzati attrezzi e non e le ragazze lasceranno a tutti noi un’immagine fantasiosa del loro, ma anche del nostro, *Mondo dei Balocchi*.

“GISELLE”

Giselle fu messo in scena con straordinario successo all’Opéra di Parigi nel 1841: ricco di qualità poetiche e musicali, ha inaugurato la grande stagione romantica della danza.

Nato da un’idea del romanziere francese Théophile Gautier e ispirato a una leggenda popolare nordica, “Giselle” alterna con perfetto equilibrio realtà e sogno. Si racconta la storia di un’ingenua e cagionevole fanciulla di campagna che, ingannata da un giovane nobile, muore per il dolore. Il secondo atto, in perfetto stile romantico, è collocato nel mondo notturno delle villi, spiriti di giovani donne morte prima di avere potuto realizzare il loro sogno d’amore. Le Villi, si vendicano durante la notte cercando coloro che le hanno ingannate per amore e costringendoli a danzare fino allo sfinimento. Lo spirito di Giselle, comunque innamorata del suo principe Albrecht, tenta di salvarlo dal suo destino.

La musica, di Adolphe Charles Adam, sottolinea efficacemente la varietà dei sentimenti e la dolorosa tragicità dei rapporti umani. La coreografia originale è di Jean Coralli e Jules Perrot. Siamo rimasti fedelissimi al libretto originale adottando solo piccole modifiche musicali e variazioni coreografiche.

“GISELLE”

Personaggi e Interpreti

Giselle:

Valeria Meraviglia

Principe Albrecht:

Niccolò Cassina

Hilarion il guardiacaccia:

Andrea Rana

Mirta regina delle Villi:

Nikol Antonini

Spirito villi:

Giulia Marazzini

Berthe madre di Giselle:

Raphaëla Beeler

Bathilde principessa:

Vittoria Milanese

La corte:

Mariam Cassina, Rossella Di Salvo

Bambini del villaggio:

*Aurora Benigna, Sofia Gherardini, Aurora D'Attoma,
Gioele Iemolini, Denise Trippolini*

Ragazze del villaggio:

*Salma Atil, Tiziana Beeler, Camilla Carlotti,
Sara Castiglia, Stefania Peloggi, Martina Scialpi,
Elisa Saccani, Elisa Zhang, Denise Trippolini*

Amiche di Giselle, villi:

*Sabrina Brambilla, Alicia Conte, Syria Franzé,
Emanuela Rossi, Alessia e Deborah Tessi, Greta Gargiulo,
Chiara Nobili, Giulia Vidal*

Coreografie di:

Stefania Calò, Agnieszka Relich, Santina Tavino

Musiche:

*A. C. Adam, H. Alfvén, J. S. Bach, Bond, R. Dupéré, H. Huet,
M. Jackson, A. Mala*

Costumi:

Vanna Ciapparelli, Coppelia

Montaggio colonna sonora:

Gregorio Cosentino

Tecnica e Luci:

Marco Grisa

Vi ricordiamo:
Teatro Sociale di Luino
11 Giugno 2013 - ore 21:00
“COLLAGE”
serata di Danza Moderna



Scuola di Danza Alessandra De Grandi A.S.D.
Via Vittorio Veneto, 18 - Via Don Folli, 1/c - Luino
Tel. 0332 536538